



## **Ville de Marseille - Mairie de Marseille**

DGECS-DAC-SM (20703)

**RESTAURATION DE 21 OEUVRES DU [mac]  
MARSEILLE SUITE A UN DEGAT DES EAUX**

### **ANNEXE 3 – LOT 1**

#### **Photos**

**Numéro de la consultation :** 2021-20703-0046

**Procédure de passation :** Procédure adaptée

**Date de notification :**

Ville de Marseille – Mairie de Marseille

DGMCS-DAC-SM (20703)

Restauration de 21 œuvres du [mac] suite à un dégât des eaux

Annexe 3 au CCTP AAPC 2021-20703-0046

# **LOT 1 PHOTOGRAPHIES PRIORITAIRES**

9 œuvres / 25 items



## 1.1 JOURNIAC Michel

*Hommage à Freud, 1972*

C.01.5.1 à 4

Photo prise avant le sinistre



Photos prises après le sinistre

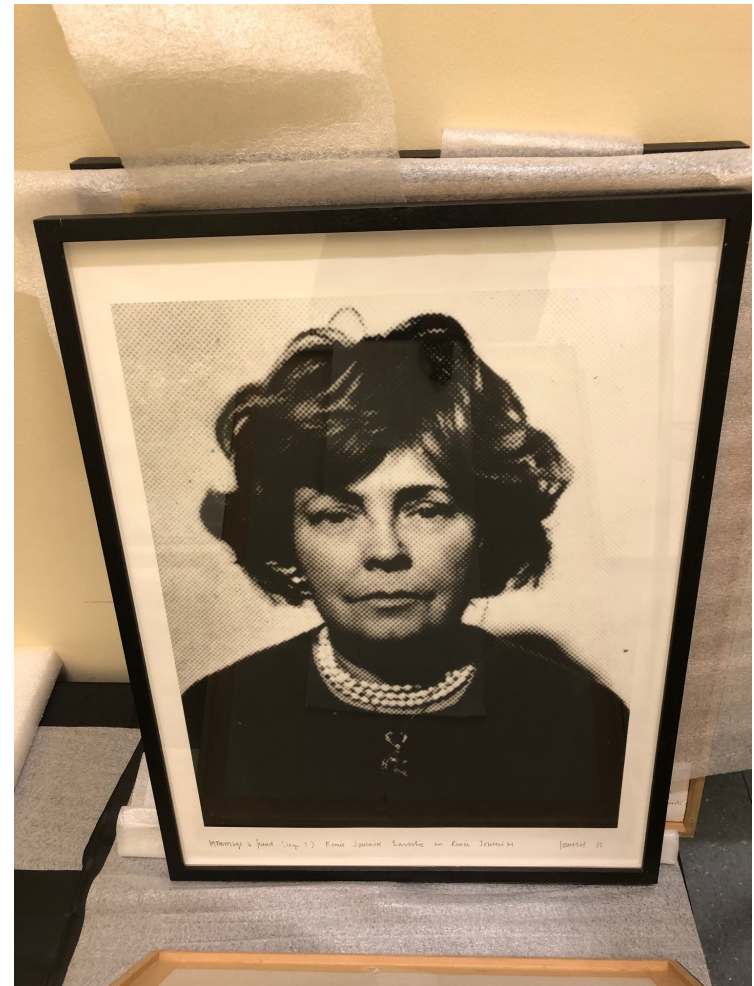
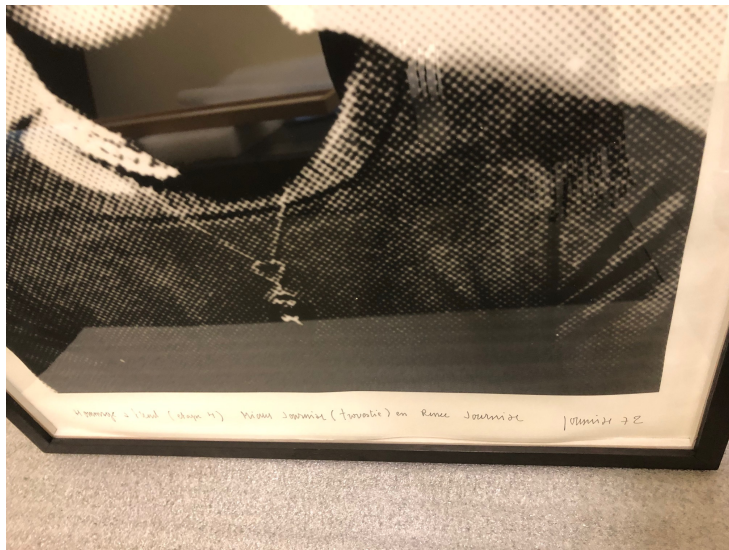


## 1.1 JOURNIAC Michel

*Hommage à Freud, 1972*

C.01.5.1 à 4

Photos prises après le sinistre



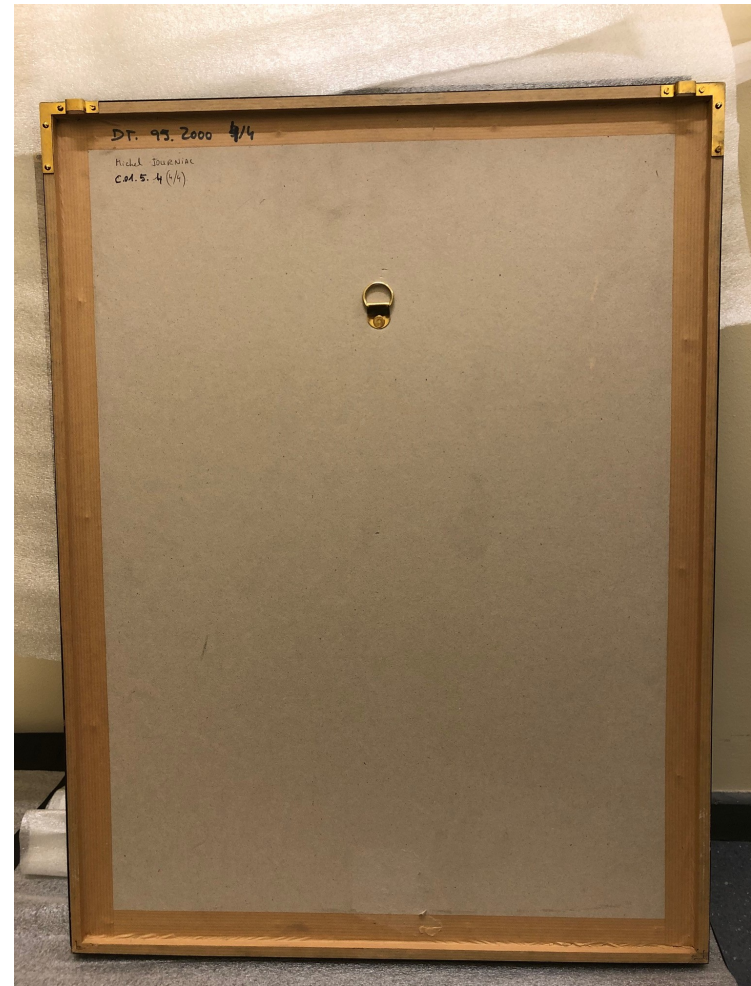
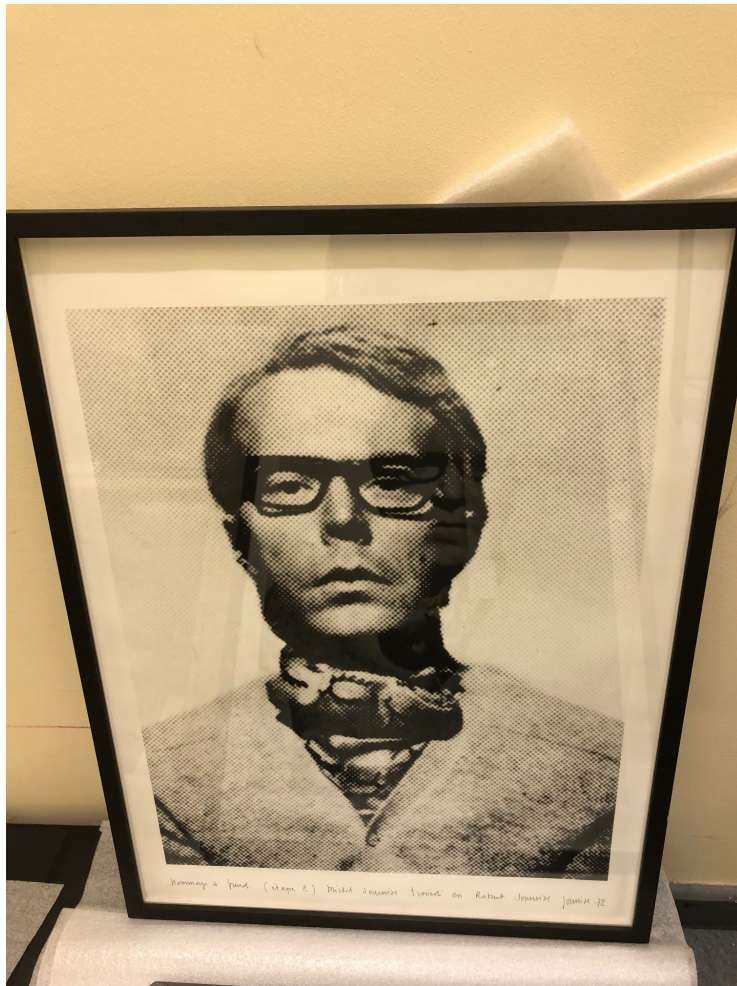


## 1.1 JOURNIAC Michel

*Hommage à Freud, 1972*

C.01.5.1 à 4

Photos prises après le sinistre



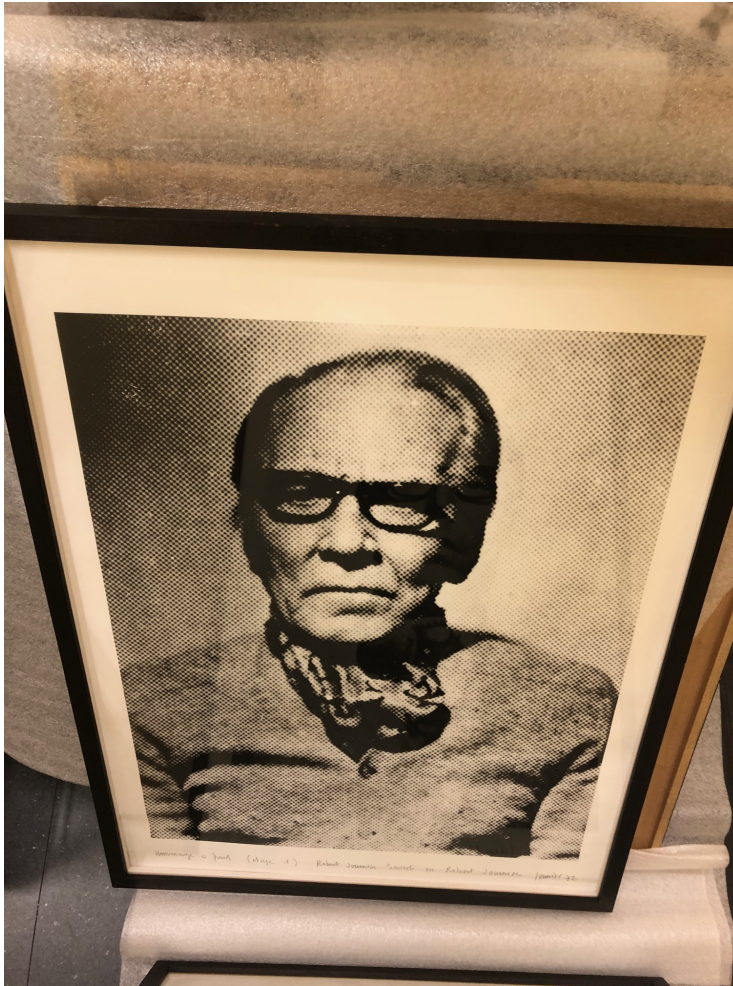


## 1.1 JOURNIAC Michel

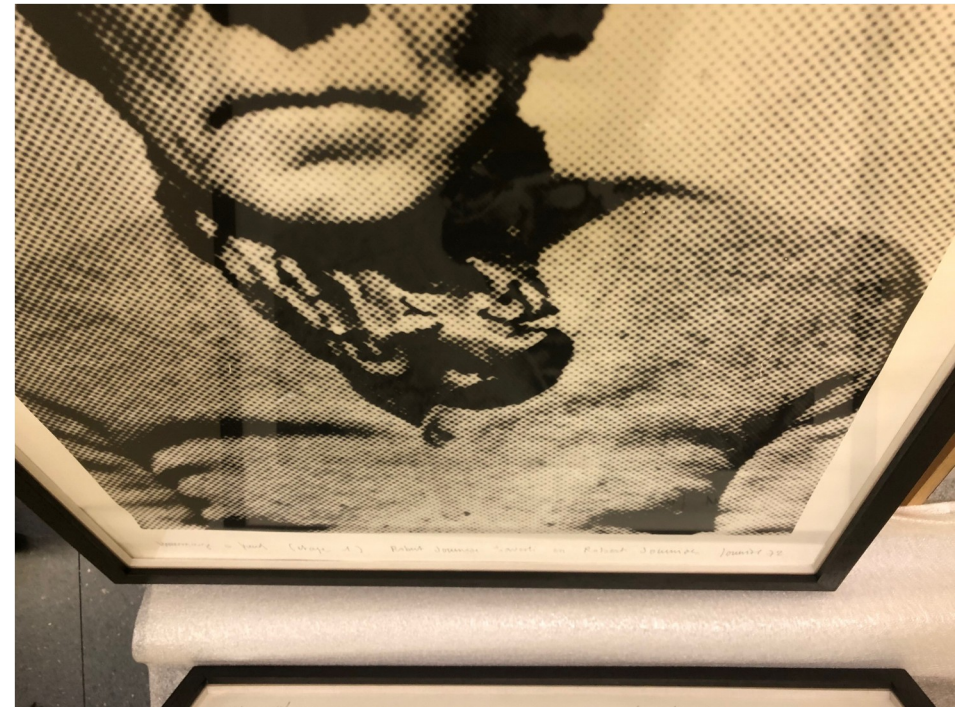
*Hommage à Freud, 1972*

C.01.5.1 à 4

Photos prises après le sinistre



C.01.5.1

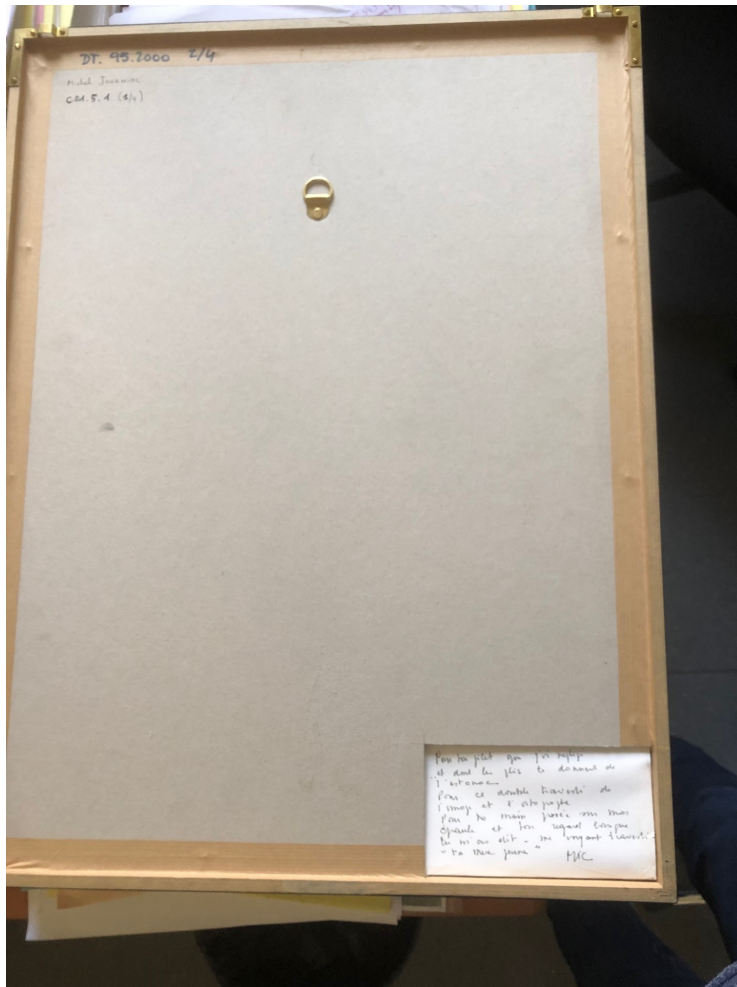


## 1.1 JOURNIAC Michel

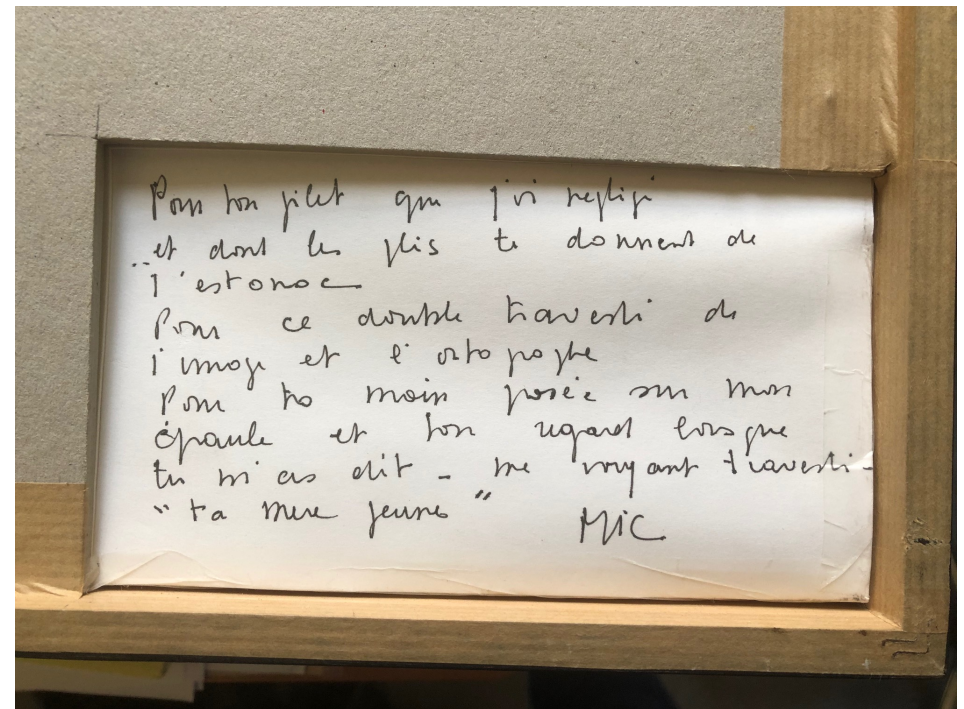
Hommage à Freud, 1972

C.01.5.1 à 4

Photos prises après le sinistre



C.01.5.1 dos avec dédicace manuscrite





## 1.2 MAITA Masafumi

*Situation n°1, 1973*

C.87.18



## 1.2 MAITA Masafumi

*Situation n°1, 1973*

C.87.18





## 1.2 MAITA Masafumi

*Situation n°1, 1973*

C.87.18





## 1.2 MAITA Masafumi

*Situation n°1, 1973*

C.87.18



# 1.2 MAITA Masafumi

Situation n°1, 1973

C.87.18



Caractéristiques techniques du transformateur actuellement installé au dos



Caractéristiques techniques d'un transformateur compatible avec les normes européennes

## 1.2 MAITA Masafumi

Situation n°1, 1973

C.87.18





## 1.2 MAITA Masafumi

*Situation n°1, 1973*

C.87.18

Photos prises après le sinistre



Surface le jour du dégât



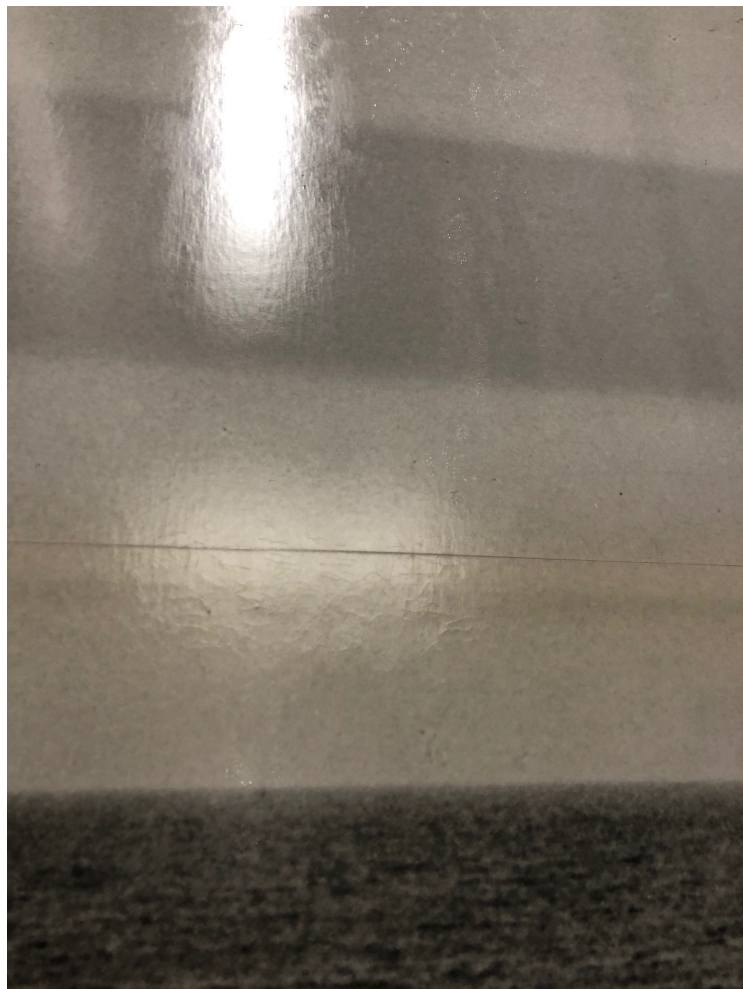
Surface après retrait des gouttes par l'équipe sur place

## 1.2 MAITA Masafumi

*Situation n°1, 1973*

C.87.18

Photos prises après le sinistre



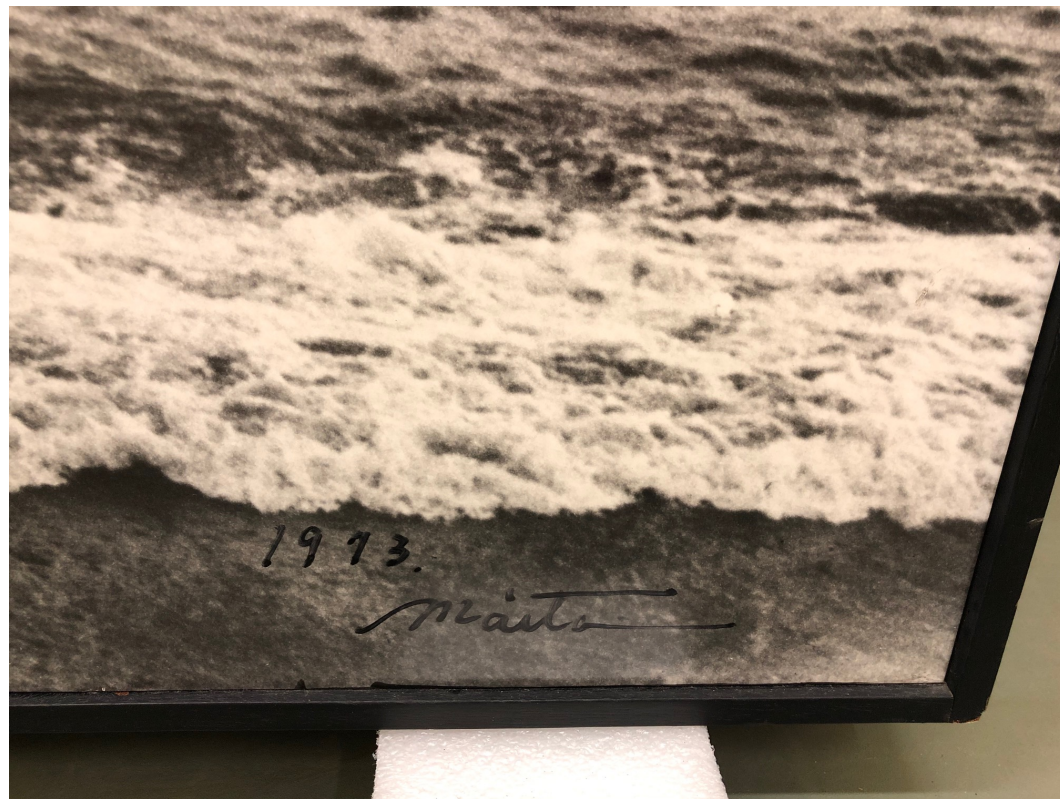
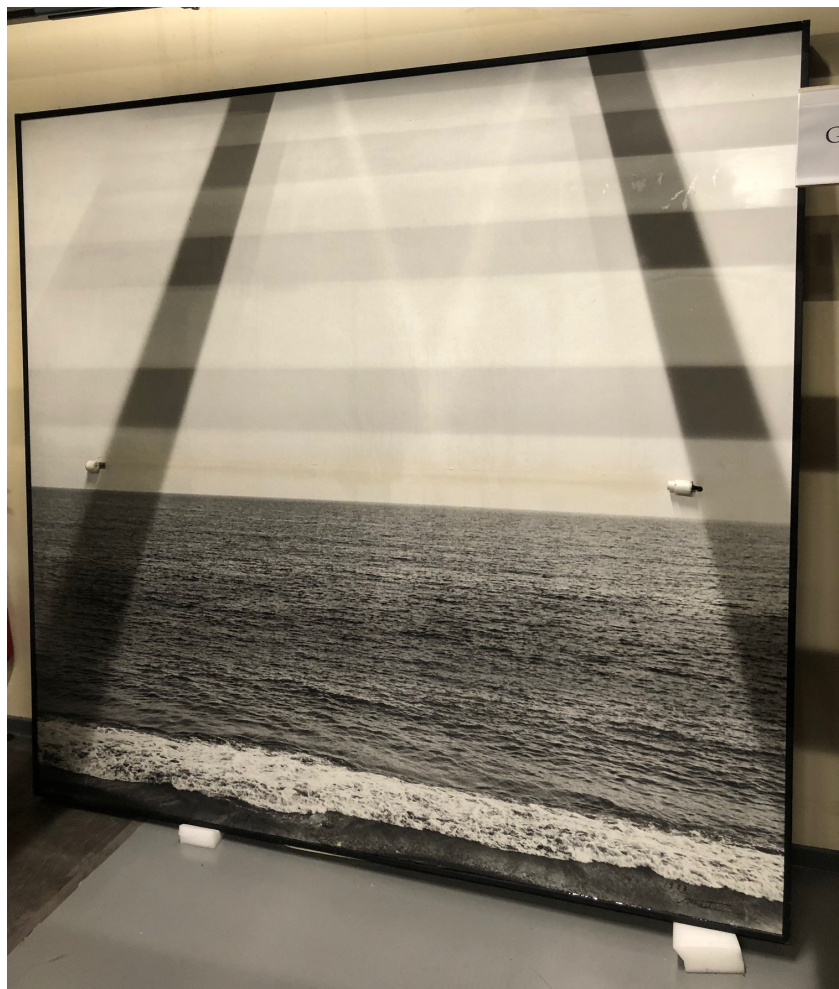


## 1.2 MAITA Masafumi

*Situation n°1, 1973*

C.87.18

Photos prises après le sinistre



## 1.2 MAITA Masafumi

*Situation n°1, 1973*

C.87.18

Photo prise après le sinistre





### 1.3 MATTA-CLARK Gordon

*Splitting*, 1974

C.94.31

Photo prise avant le sinistre



Photo prise après le sinistre





### 1.3 MATTA-CLARK Gordon

*Splitting*, 1974

C.94.31

Photos prises après le sinistre

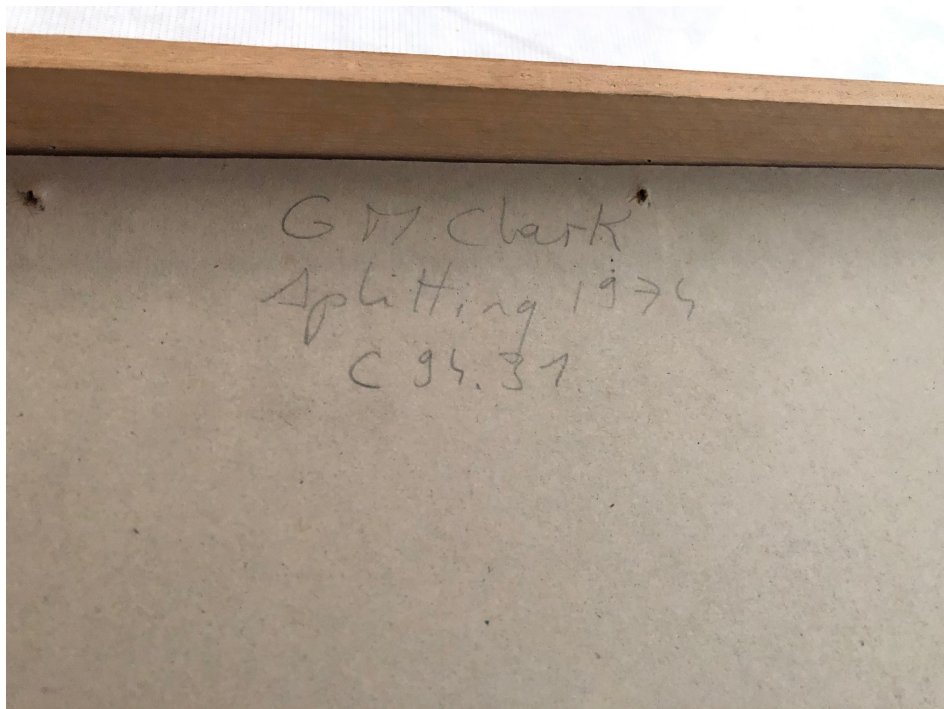


### 1.3 MATTA-CLARK Gordon

*Splitting*, 1974

C.94.31

Photos prises après le sinistre



### 1.3 MATTA-CLARK Gordon

*Splitting*, 1974

C.94.31

Photo prise après le sinistre





## 1.4 OPPENHEIM Dennis

*Boundary Split – Accumulation Cut, 1968/1969*

C.96.5.1

Photos prises avant le sinistre

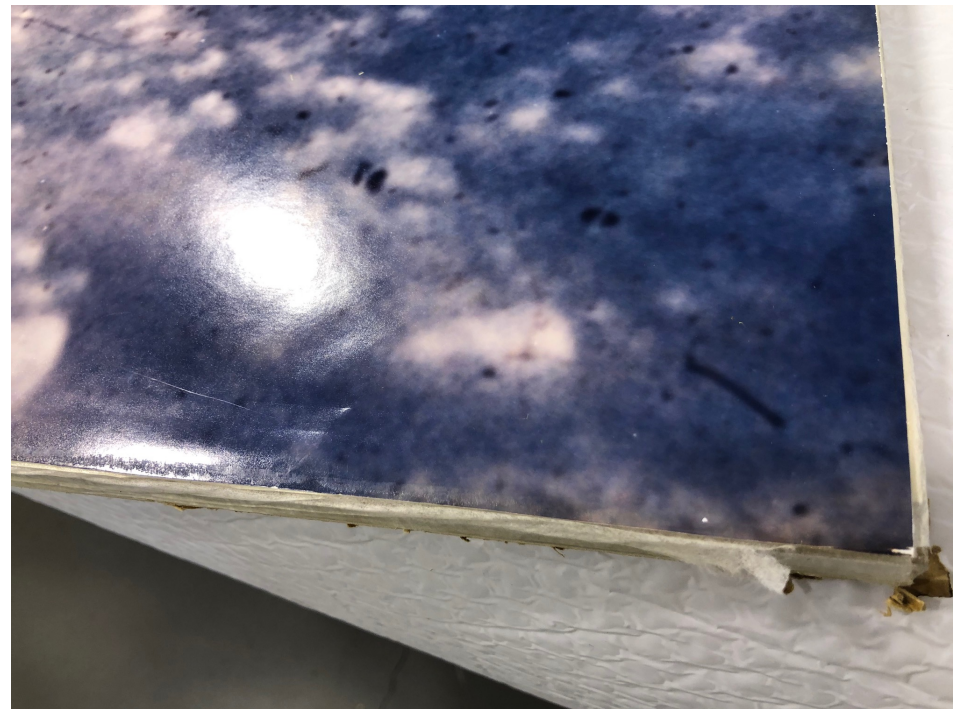


## 1.4 OPPENHEIM Dennis

*Boundary Split – Accumulation Cut, 1968/1969*

C.96.5.1

Photos prises après le sinistre





## 1.4 OPPENHEIM Dennis

*Boundary Split – Accumulation Cut, 1968/1969*

C.96.5.1

Photos prises après le sinistre



## 1.4 OPPENHEIM Dennis

*Boundary Split – Accumulation Cut, 1968/1969*

C.96.5.1

Photo prise après le sinistre



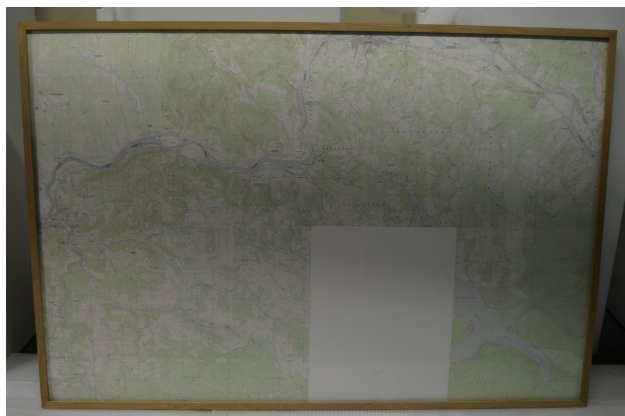
## 1.4 OPPENHEIM Dennis

*Boundary Split – Accumulation Cut, 1968/1969*

C.96.5.1 à 11

Autres éléments de la série pour encadrements à harmoniser

C.96.5.2



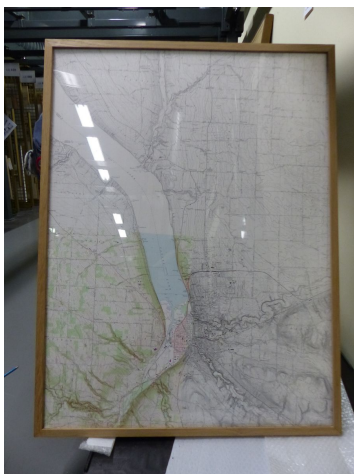
C.96.5.3



C.96.5.4



C.96.5.5



C.96.5.6



C.96.5.7



## 1.4 OPPENHEIM Dennis

*Boundary Split – Accumulation Cut, 1968/1969*

C.96.5.1 à 11

Autres éléments de la série pour encadrements à harmoniser

C.96.5.8



C.96.5.9



C.96.5.10



C.96.5.11



## 1.5 PANE Gina

*Mezzogiorno a Alimena, 1978-1979*

2007.2.25.4

Photos prises avant le sinistre





## 1.5 PANE Gina

*Mezzogiorno a Alimena, 1978-1979*

2007.2.25.4

Photos prises après le sinistre

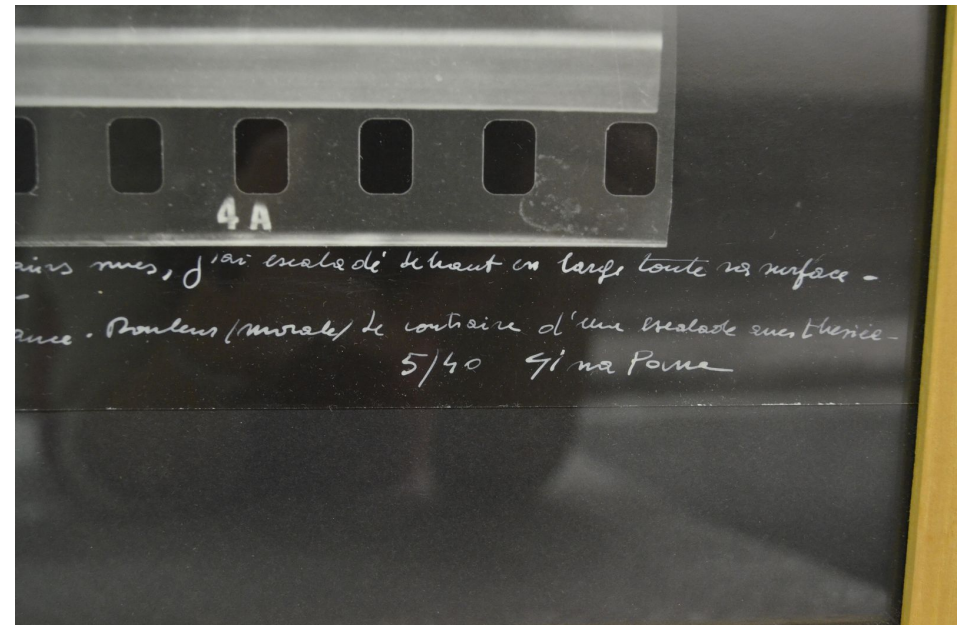


## 1.6 PANE Gina

*Fragment de l'action « escalade non anesthésiée », 1970*

C.97.1

Photos prises avant le sinistre





## 1.6 PANE Gina

*Fragment de l'action « escalade non anesthésiée », 1970*

C.97.1

Photos prises après le sinistre

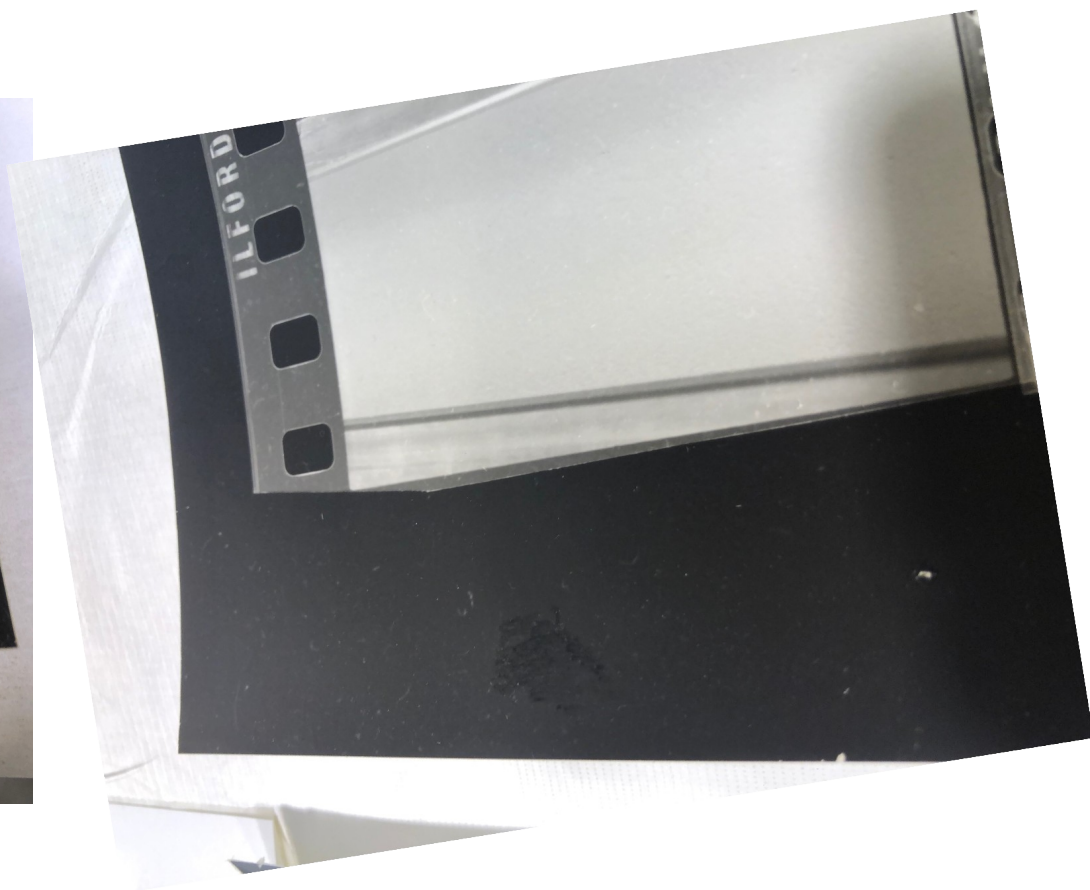
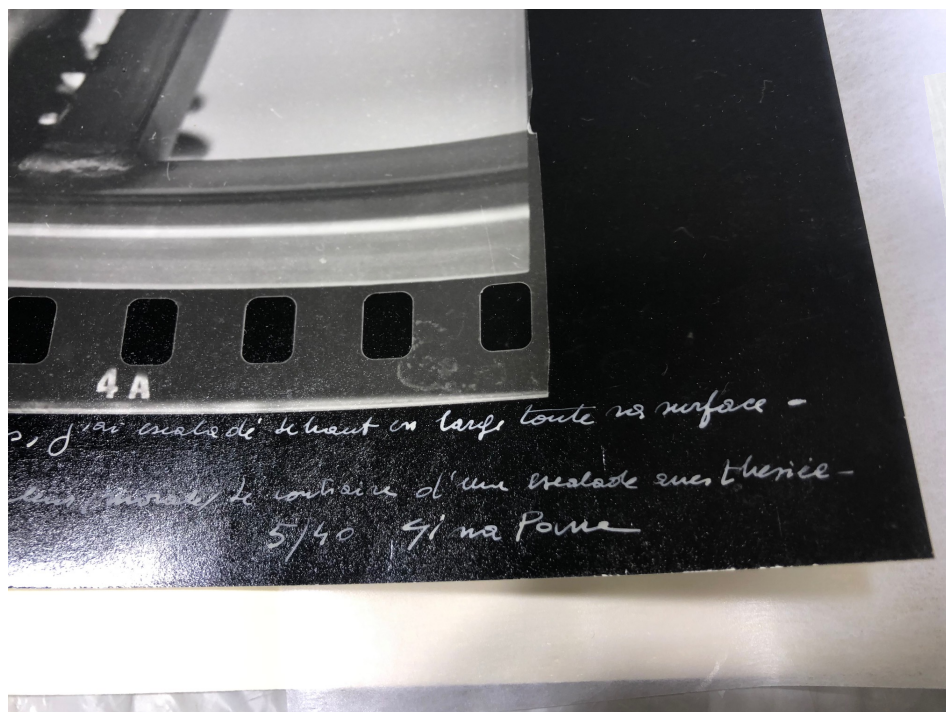


## 1.6 PANE Gina

*Fragment de l'action « escalade non anesthésiée », 1970*

C.97.1

Photos prises après le sinistre



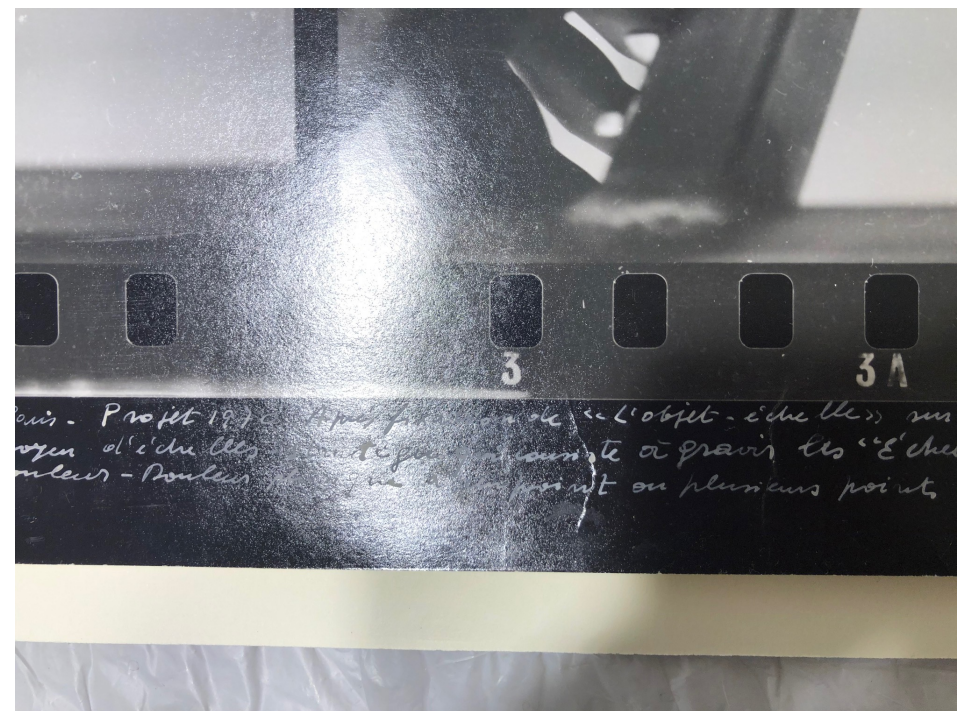
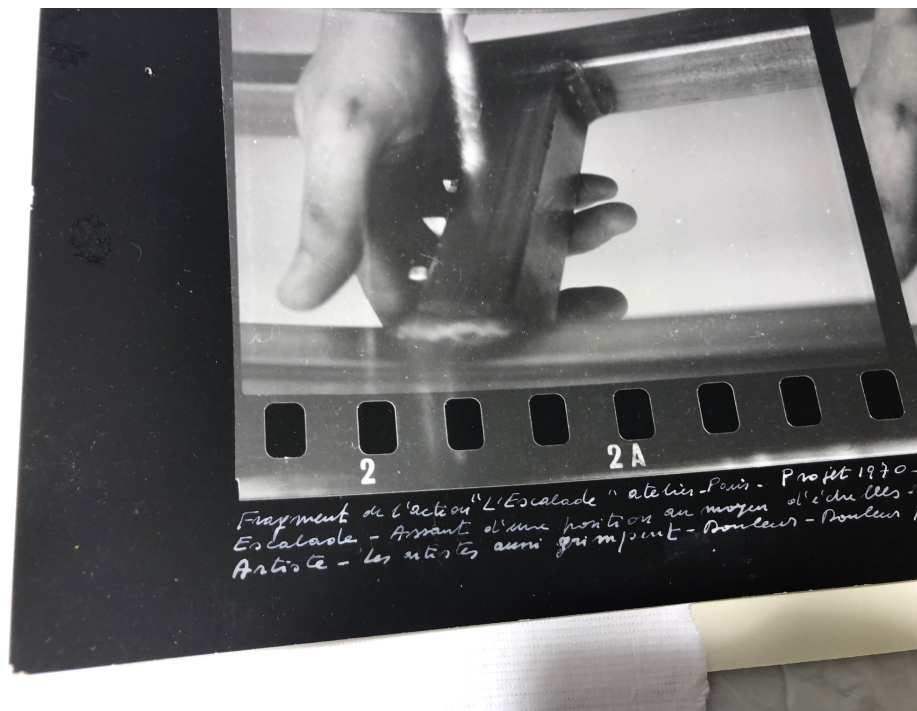


## 1.6 PANE Gina

**Fragment de l'action « escalade non anesthésiée », 1970**

## C.97.1

## Photos prises après le sinistre



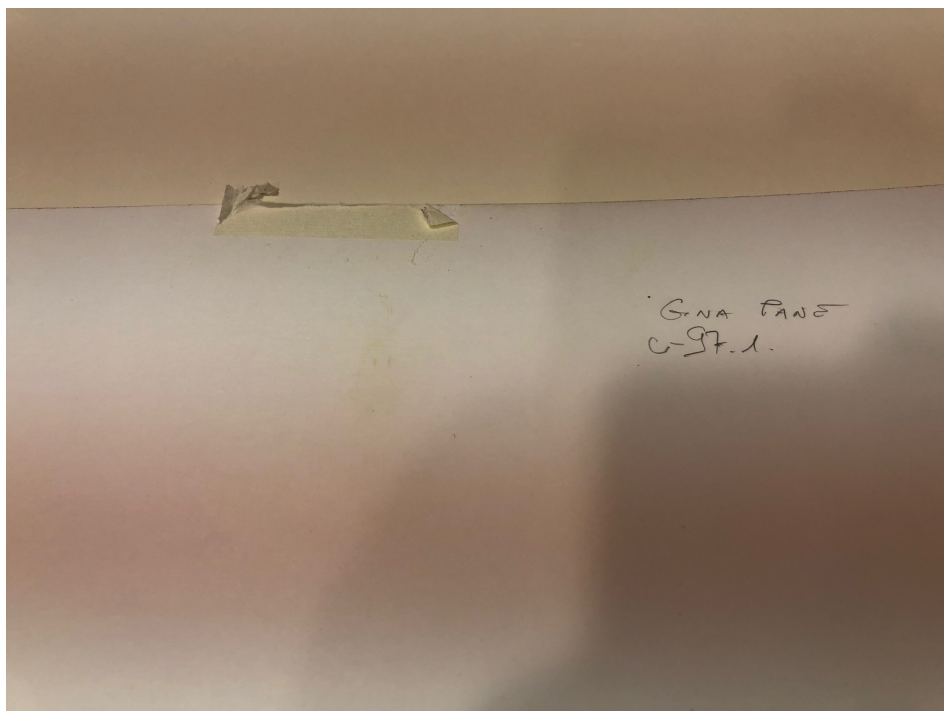
## 1.6 PANE Gina

*Fragment de l'action « escalade non anesthésiée », 1970*

C.97.1

Photo prise après le sinistre

Détail dos





## 1.7 PREVIEUX Julien

*Les inconnus connus inconnus*, 2018

2019.7.1 à 4

Photos prises avant le sinistre



## 1.7 PREVIEUX Julien

*Les inconnus connus inconnus*, 2018

2019.7.1 à 4

Photos prises avant le sinistre



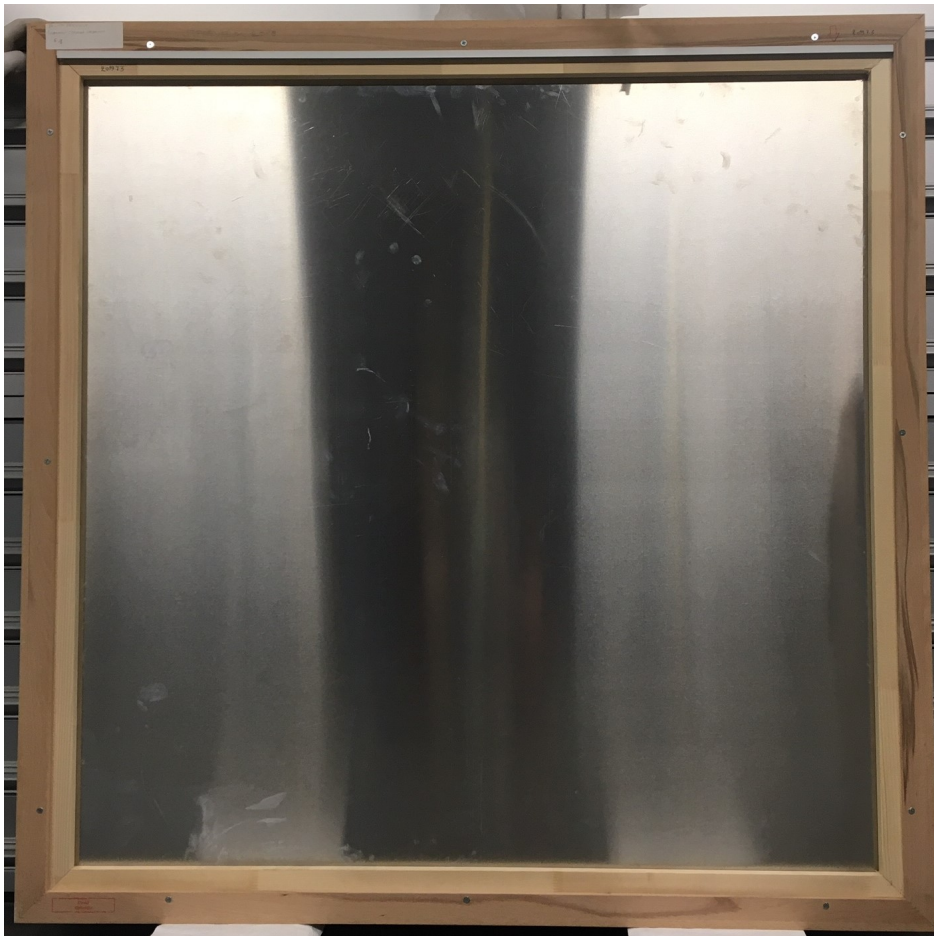
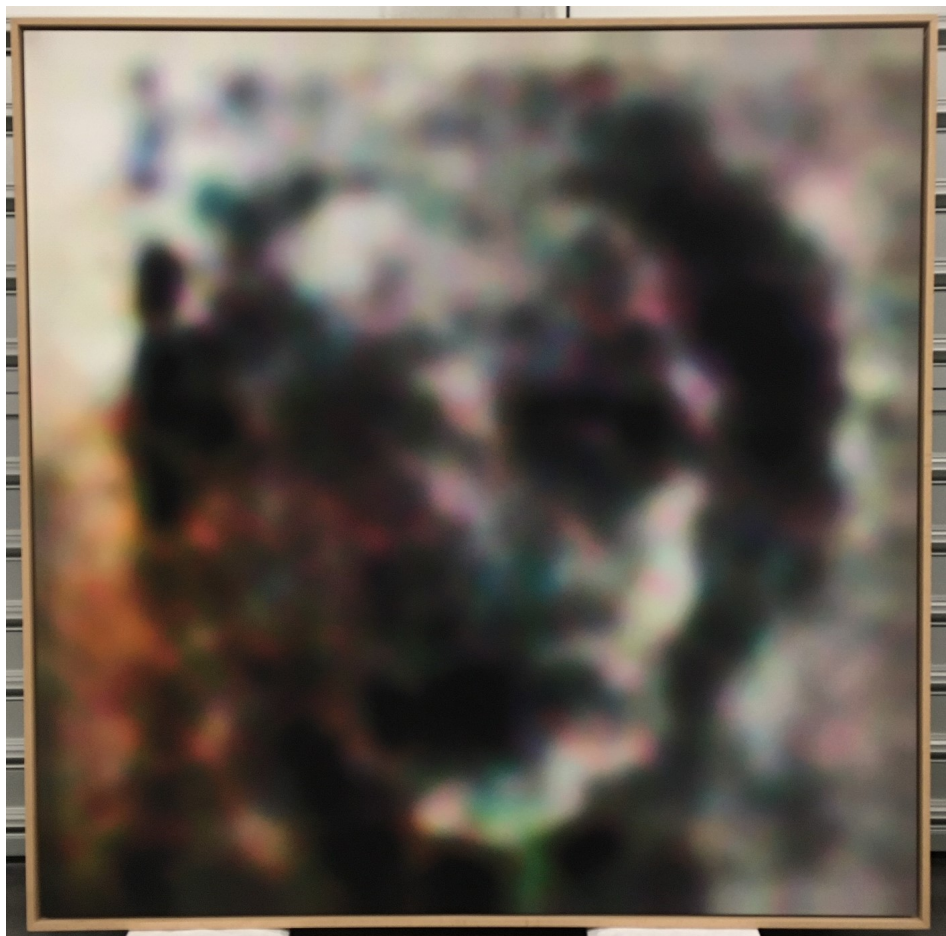


## 1.7 PREVIEUX Julien

*Les inconnus connus inconnus*, 2018

2019.7.1 à 4

Photos prises avant le sinistre



## 1.7 PREVIEUX Julien

*Les inconnus connus inconnus*, 2018  
2019.7.1 à 4

Photos prises avant le sinistre





## 1.7 PREVIEUX Julien

*Les inconnus connus inconnus*, 2018

2019.7.1 à 4

Auréole sur 2019.7.1



Photos prises après le sinistre



## 1.7 PREVIEUX Julien

*Les inconnus connus inconnus, 2018*

2019.7.1 à 4

Photos prises après le sinistre





## 1.7 PREVIEUX Julien

*Les inconnus connus inconnus*, 2018

2019.7.1 à 4

Photo prise après le sinistre



## 1.8 RAINER Arnulf

*Beethoven dead mask , 1978*

C.86.15

Photos prises avant le sinistre





## 1.8 RAINER Arnulf

*Beethoven dead mask, 1978*

C.86.15

Photos prises avant le sinistre



## 1.8 RAINER Arnulf

*Beethoven dead mask , 1978*

C.86.15

Photos prises avant le sinistre

Ensemble des 2 œuvres



C.86.15



2007.2.26  
Totenmaske



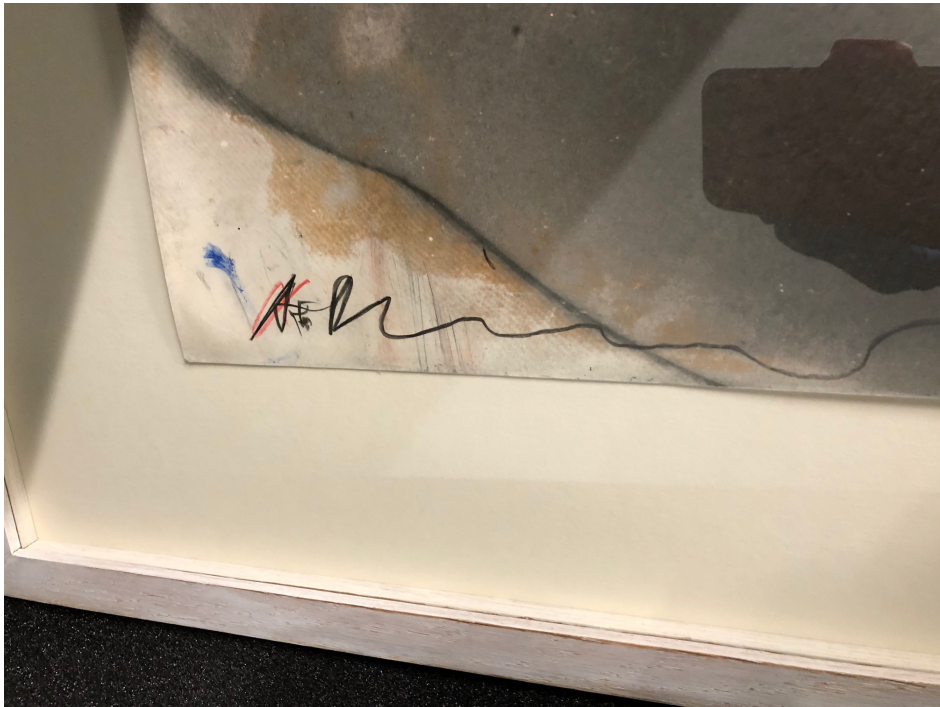
## 1.8 RAINER Arnulf

*Beethoven dead mask , 1978*

C.86.15

Photos prises avant le sinistre

2007.2.26, Totenmaske  
Fond blanc



## 1.8 RAINER Arnulf

*Beethoven dead mask , 1978*

C.86.15

Photos prises après le sinistre



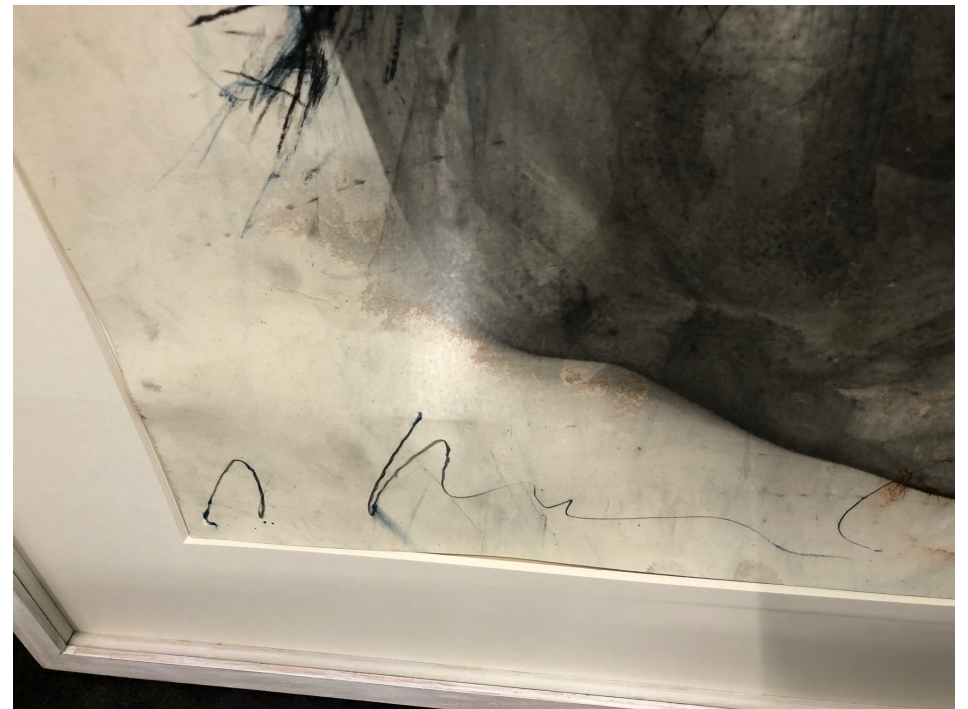


## 1.8 RAINER Arnulf

*Beethoven dead mask , 1978*

C.86.15

Photos prises après le sinistre

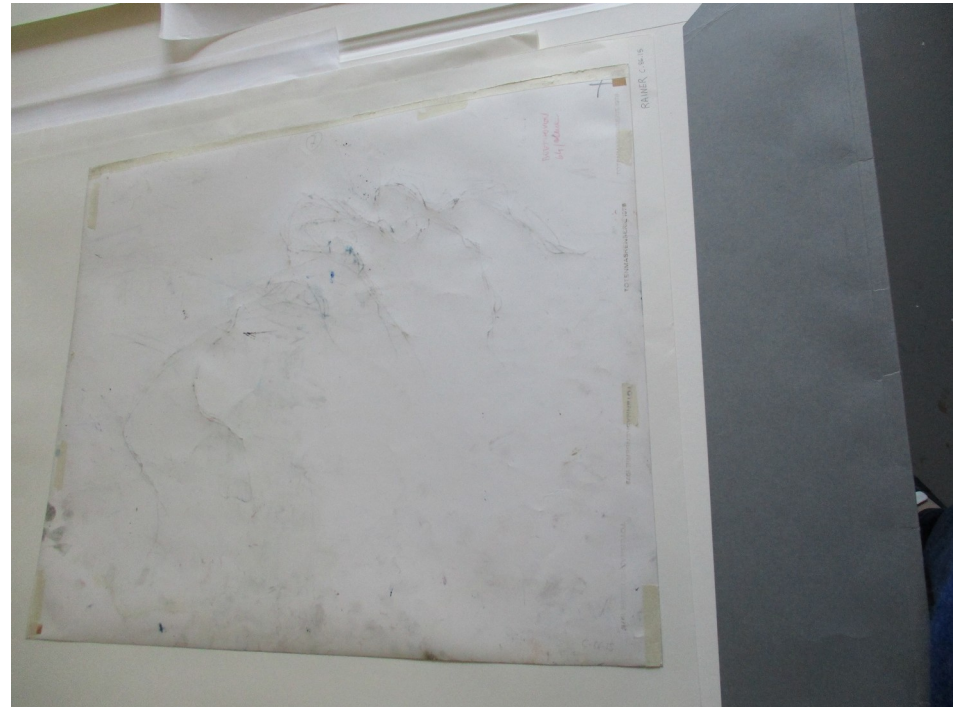


## 1.8 RAINER Arnulf

*Beethoven dead mask , 1978*

C.86.15

Photos prises après le sinistre





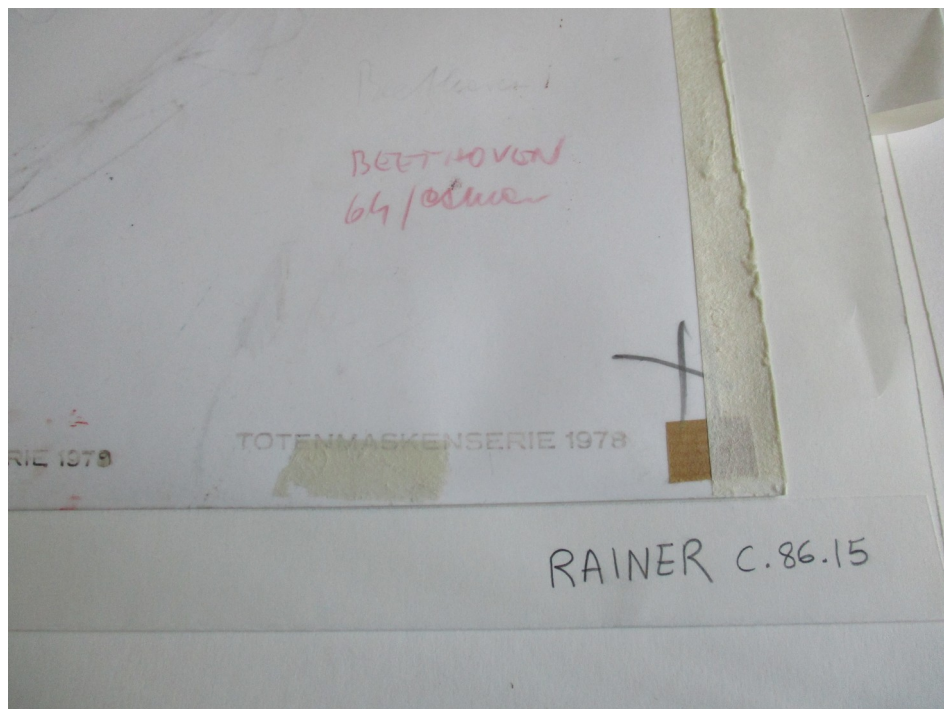
## 1.8 RAINER Arnulf

*Beethoven dead mask, 1978*

C.86.15

Photos prises après le sinistre

Dos - détails



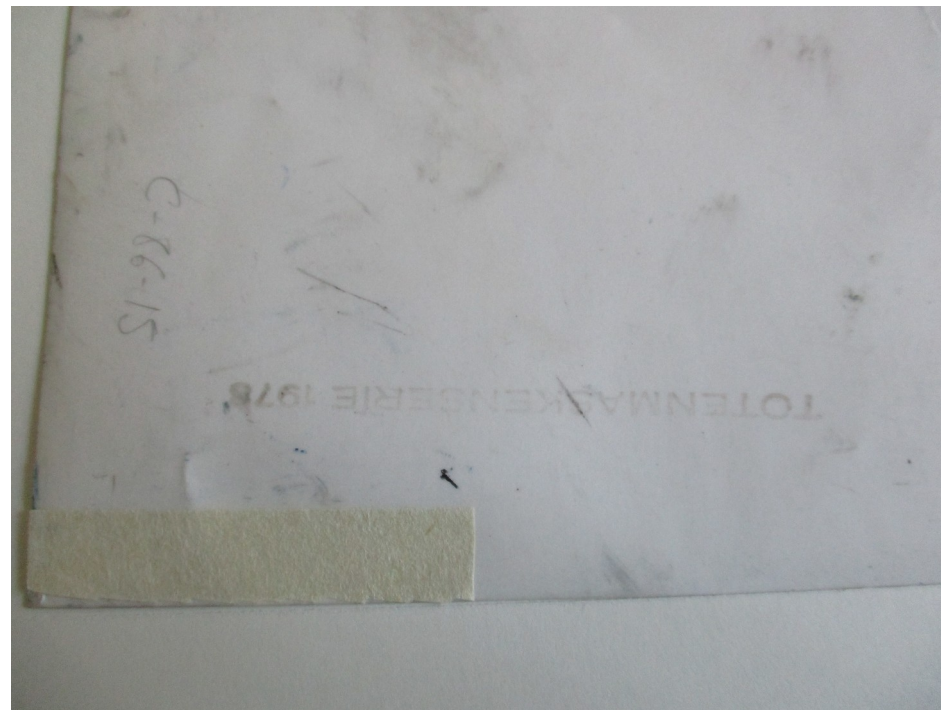
## 1.8 RAINER Arnulf

*Beethoven dead mask , 1978*

C.86.15

Photos prises après le sinistre

Adhésifs au dos





## 1.8 RAINER Arnulf

*Beethoven dead mask , 1978*

C.86.15

Photos prises après le sinistre



Cadre vide face

Cadre vide dos



## 1.9 TAHARA Keiichi

*Ecrans*, 1986

C.87.19

Photos prises avant le sinistre





## 1.9 TAHARA Keiichi

*Ecrans*, 1986

C.87.19

Photo prise avant le sinistre



Photo prise après le sinistre

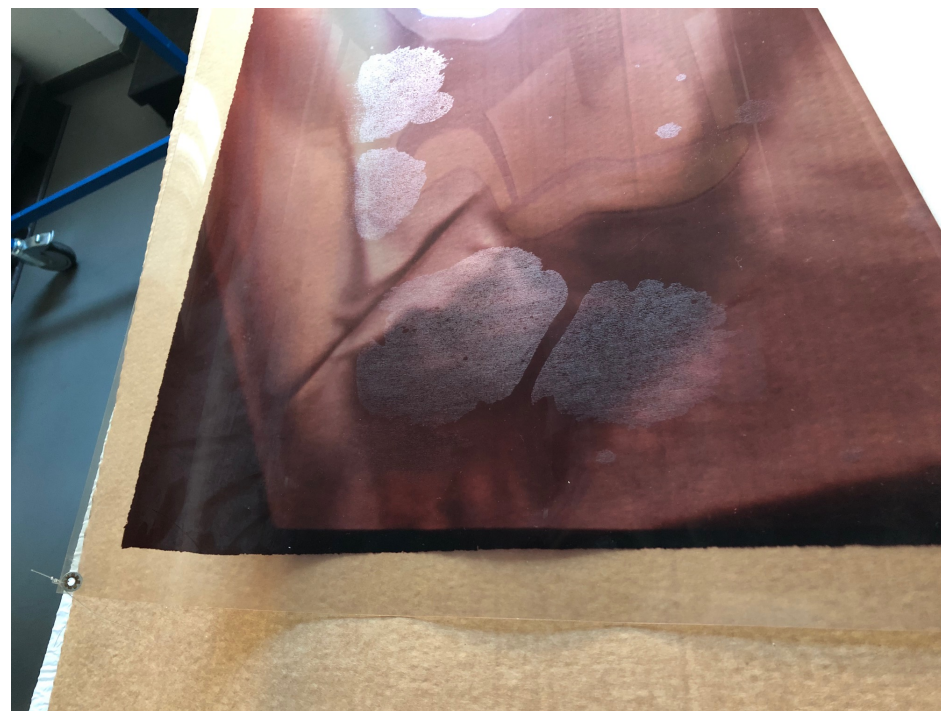


## 1.9 TAHARA Keiichi

*Ecrans*, 1986

C.87.19

Photos prises après le sinistre





## 1.9 TAHARA Keiichi

*Ecrans*, 1986

C.87.19

Photos prises après le sinistre

