

Restauration de tableaux, de cadres et créations de cadre – Musée des Beaux-Arts			
Restaurations de tableaux			
JOLLAIN Nicolas	<i>L'Amour enchaîné par les Grâces</i>	BA 177	Lot 1
SNYDERS Franz	<i>Nature morte au gibier</i>	BA 109	Lot 2
Anonyme XVIIe	<i>La Rixe</i>	BA 499	Lot 3
MONIER DE LA SIZERANNE Max	<i>L'Ancien port d'Arles</i>	BA 411	Lot 4
BOMPARD Maurice	<i>Le Repas de l'Hospitalité</i>	C 407	Lot 4
ROQUEPLAN Camille	<i>La Fontaine au Grand Figuier dans les Pyrénées Orientales</i>	BA 767	Lot 4
SCHEFFER Ary Aîné	<i>Saint Augustin</i>	C 1709	Lot 5
PAPETY Dominique	<i>Mercure</i>	BA 197	Lot 5
VERONA Maffeo da	<i>Les Vertus théologiques</i>	BA 349	Lot 5
COURTOIS Gustave	<i>Narcisse</i>	BA 607	Lot 6
TORRENTS Stanislas	<i>L'Expérience de la strychnine</i>	BA 959	Lot 6
Restaurations de cadres			
SCHEFFER Ary Aîné	<i>Saint Augustin</i>	C 1709	Lot 7
SNYDERS Franz	<i>Nature morte au gibier</i>	BA 109	Lot 7
BOMPARD Maurice	<i>Le Repas de l'Hospitalité</i>	C 407	Lot 7
ROQUEPLAN Camille	<i>La Fontaine au Grand Figuier dans les Pyrénées Orientales</i>	BA 767	Lot 7
VERONA Maffeo da	<i>Les Vertus théologiques</i>	BA 349	Lot 7
Créations de cadres			
MONIER DE LA SIZERANNE Max	<i>L'Ancien port d'Arles</i>	BA 411	Lot 8
Anonyme XVIIe	<i>La Rixe</i>	BA 499	Lot 8
PAPETY Dominique	<i>Mercure</i>	BA 197	Lot 8
JOLLAIN Nicolas	<i>L'Amour enchaîné par les Grâces</i>	BA 177	Lot 8
COURTOIS Gustave	<i>Narcisse</i>	BA 607	Lot 8
TORRENTS Stanislas	<i>L'Expérience de la strychnine</i>	BA 959	Lot 8