



Ville de Marseille - Mairie de Marseille

DGECS-DAC-SM (20703)

RESTAURATION DES COLLECTIONS DU MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DE LA VILLE DE MARSEILLE

Numéro de la consultation : 2020-20703-0076

Procédure de passation : Procédure adaptée

Date de notification :

ANNEXE 6 au CCTP

- Lot 3 arts graphiques - constats

Restauration :

[mac], musée d'art contemporain de Marseille Marseille (France)

- OPERATION : 306 - Constat

- 39 oeuvres en "Réalisé" 02/2018 - 05/2019
- 6 oeuvres en "Prévisionnel" 12/2018 - 05/2019

- ŒUVRE :

CHRISTO ET JEANNE-CLAUDE

Valley Curtain

1970 - 1972

Rifle, Colorado

Photographies prises à l'occasion de la réalisation de l'oeuvre de land art "Valley Curtain", Grand Hogback, Rifle, Colorado

4 posters couleur

(3 x) 84 x 59,5 cm

(1 x) 84, 3 x 59, 5 x 0, 7 cm non décadrée

S.N. : à la face

I/XXX

Don de l'artiste en 1975

n° inv. : C.75.1.40 (à 43)

- Date : 05/2019 (R)
- Remarques :
- Intervenant(s) : Nancy Racine

- CONSTAT :

- ETAT GENERAL DE L'OEUVRE : mauvais non présentable

2019

Trace de moisissure et adhésion de la face au plexiglas d'un poster sur les quatre, avec risque de déchirure du papier. Gondolement, jaunissement et foxing au dos (petites taches brunes), traces d'auréoles traces digitales, papier abrasé.

Prévoir un encadrement avec réhausses et verre anti uv et anti reflet.

fév 2014 FM:

- ETAT GENERAL DE L'OEUVRE : D
- Mauvais état

Jaunissement, lacunes, traces digitales, encrassement, gondolement, foxing au dos, moisissures

Proposition de traitement

Traitement des moisissures (micro-aspiration) et atténuation des taches, remise à plat, élimination des traces

8/8/2012 NR

Jaunissement du papier

lacunes de surface en bordures

traces de doigts au dos

gondolement à l'angle < d au dos du .44

moisissures: au dos, partie < du .41 et du .44

Foxing sous forme de taches jaunes au dos de chaque

A traiter

2006

CH: Préconisations de Conservation préventive

Oeuvre présentant des moisissures sur tout le pourtour (inondation 2000).

A décadrer et nettoyer. Stopper le développement des moisissures.

Restauration :
[mac], musée d'art contemporain de Marseille Marseille (France)

- **OPERATION : 306 - Constat**
- 39 oeuvres en "Réalisé" 02/2018 - 05/2019
- 6 oeuvres en "Prévisionnel" 12/2018 - 05/2019

- ŒUVRE :

POIRIER Anne et Patrick

Etude pour le jardin noir

1975

Oeuvre en 3 dimensions, Installation
Cette oeuvre fait partie de l'ensemble sur le thème de la Domus Aurea, ancien palais de Néron à Rome
Oeuvre composée d'un herbier trempé dans de la cire constitué de 9 panneaux et d'une empreinte de pieds
Papier noir, cire, végétaux, parchemin, moulage et plexiglass
Chaque panneau : 101,5 x 106,5 x 3,5 cm
Moulage sous plexiglas : 25 x 60 x 60 cm

Achat à la Galerie Ileana Sonnabend en 1976
n° inv. : C.76.2.10

- **Date :** 05/2019 (R)
- **Remarques :**
- **Intervenant(s) :** Nancy Racine

- **CONSTAT :**
- **ETAT GENERAL DE L'OEUVRE :** très moyen

2019

Panneaux herbier : Gondollement des papiers de fond. Lacunes sur les feuilles. Oxydation. Suspensions de moisissures. Cadres : Encrassement des verres simples dos en isorel peint en noir.
Moulage : Léger jaunissement du parchemin, oxydation, déformation. Désolidarisation des fixations dans le caisson en plexiglas.
Plexiglas : rayures nombreuses, usure.

13/9/2012: CA
Panneaux :
Gondolage des papiers de fond et décoloration.
Lacunes sur les feuilles
Oxydation et décollement des étiquettes
Encrassement du verre des cadres

- **RECOMMANDATIONS :**
Attention très fragile les feuilles sont séchées et s'altère facilement à la lumière et aux manipulations.

6/9/2012: NR
- **ETAT GENERAL DE L'OEUVRE :** Moyen
Léger jaunissement du moulage en papier, fixage désolidarisé.
Plexiglas rayure nombreuses

Restauration :

[mac], musée d'art contemporain de Marseille Marseille (France)

- OPERATION : 306 - Constat

- 39 oeuvres en "Réalisé" 02/2018 - 05/2019

- 6 oeuvres en "Prévisionnel" 12/2018 - 05/2019

- ŒUVRE :

TITUS-CARMEL Gérard
1942, Paris (Ile-de-France,)

Grand agrès

1976
Dessin au crayon et collage sur papier calque
150 x 250 cm

Achat à la Galerie Baudoin Lebon en 1977
n° inv. : C.77.10

- **Date :** 05/2019 (R)

- **Remarques :**

- **Intervenant(s) :** Nancy Racine

- CONSTAT :

- **ETAT GENERAL DE L'OEUVRE :** moyen
2019

Jaunissement du papier, salissures, adhésifs de maintien décollés et oxydés, déchirures. Conditionné sur rouleau.

Récolement 2015, IE:

Jaunissement du papier

rebords assez sales

scotchs de maintien décollés car trop anciens

déchirures au rebord du haut

dessin sur rouleau conditionné