

**CAHIER des CLAUSES
TECHNIQUES PARTICULIÈRES (C.C.T.P)**

Pratiques Artistiques, Citoyennes et Ecologiques - 8 Lots

Objet :

Organisation, Coordination, Animation d'Ateliers de Pratiques Artistiques, Citoyennes et Ecologiques sur les 1^{er} et 7^e Arr. de la Ville de Marseille – 8 Lots

Lot 1 : ATELIER DE BIO DIVERSITE VEGETALISATION URBAINE

Lot 2 : ATELIER SCIENTIFIQUES AVEC EXPERIMENTATION

Lot 3 : ATELIER D' ARTS PLASTIQUES

Lot 4 : ATELIER DE NOUVELLES TECHNOLOGIES (Radio, Video et Internet)

Lot 5 : ATELIER DE CULTURES URBAINES

Lot 6 : ATELIER D' ECRITURE, POESIE, PHILOSOPHIE, CHANSON

Lot 7 : ATELIER D'ÉCOMOBILITÉ

Lot 8 : ATELIER DES GRANDS JEUX DU MONDE

Les ateliers de Pratiques Artistiques, Citoyennes et Ecologiques pourront se dérouler tous les mois et jours de l'année calendaire sur des espaces identifiés par la Mairie du 1^{er} Secteur. Ces lieux pourront être en extérieur ou en intérieur dans des lieux publics ou privés des 1^{er} et 7^{ème} arrondissements et contigu.

Article 1 - Le contenu des prestations :

Les ateliers devront être adaptés pour un minimum de 10 personnes. Ils pourront en comporter moins suivant les inscriptions ou plus si l'atelier s'y prête.

Les prestations d'Ateliers de Pratiques Artistiques, Citoyennes et Ecologiques lors de manifestations organisées par la Mairie des 1^{er} et 7^e Arrondissements, s'entendent comme la fourniture du matériel, de l'équipement, de l'installation, de l'animation, du montage et démontage.

Les équipements et le matériel fournis par le prestataire, devront être conformes aux normes Européennes en vigueur, normes homologuées ou autres normes reconnues équivalentes.

Le titulaire affectera, le personnel qualifié nécessaire et expérimenté, suffisant dédié à la bonne pratique et à la juste information aux participants.

Le personnel dédié devra être en capacité de gérer un flux de participants variable, de diversifier et varier la prestation pour satisfaire l'ensemble du public participant et visé.

Les pratiques artistiques participatives sont destinées :

- pour les lots 2,3,4,6,7, pour tout public,
- pour le lot 1, public ciblé pour les seniors et les enfants,
- pour le lot 5, public ciblé pour les 13 à 25 ans.

- pour le lot 8, pour les enfants de 6 à 12 ans.

Les sessions devront durer 1h à raison, de deux ateliers le matin et deux ateliers l'après-midi.

Article 2 - Les prestations comprennent :

- les réunions de préparation, de programmation et de validation des ateliers,
- le transport et la livraison des équipements et du matériel,
- l'installation, le montage et le démontage des ateliers,
- la mise en place des ateliers avec les inscriptions si besoin,
- la gestion, l'animation, la coordination et le contrôle du bon fonctionnement des ateliers.

Les rencontres, séances de travail, et opérations de coordination avec le Responsable de la Mairie des 1^{er} et 7^è Arrondissements chargé du projet pourront avoir lieu dans les locaux du prestataire ou bien ceux de la Personne Publique. Elles sont obligatoires.

Le titulaire devra intervenir dans les 10mn qui suivent l'appel et mettre rapidement en place des mesures, en cas de dysfonctionnement ou de problème lié à l'objet du marché, sur l'atelier.

Article 3 - Livraison , installation :

Le service Culturel, gestionnaire de la Marie du 1^{er} et 7^{ème} arrondissements du présent marché sera l'interlocuteur du prestataire, ses coordonnées seront transmises après la notification.

Le titulaire s'engage à livrer et désinstaller le stand des ateliers de Pratiques Artistiques, Citoyennes et Ecologiques aux dates et heures prévues communiquées dans le bon de commande et la réunion préparatoire.

Le titulaire sera soumis à une obligation de montage et de démontage des matériels nécessaires au fonctionnement des Ateliers.

Les frais de transports, d'installation et du matériel sont à la charge du prestataire.

Article 4 - Sécurité :

Le titulaire du marché veillera au positionnement rigoureux et sécurisé de l'activité.

Le prestataire assure la prise en charge de son personnel et du public lors des ateliers.

Le prestataire devra respecter la réglementation en vigueur y compris les mesures d'exception sanitaire, de sécurité ou autres, applicables par directives préfectorales.

Article 5- Annulation du fait d'évènements extérieurs aux parties :

En cas d'arrêté préfectoral ou de toute autre décision gouvernementale empêchant la tenue de la (les) manifestation(s), la (les) pratique (s) engagée (s) par le (les) bon (s) de commande (s), sera (ont) annulée (s), sans mise en demeure préalable.

Dans le cas où la prestation a déjà débuté par la participation aux réunions préparatoires, une indemnisation de 20 % du montant du bon de commande correspondant à la prestation sera octroyée.

Article 6 - Descriptif des Ateliers de Pratiques Artistiques, Citoyennes et Ecologiques :

Lot 1 – ATELIER DE BIO DIVERSITE VEGETALISATION URBAINE

Atelier visé pour un public intergénérationnel

Les enfants et les seniors sont particulièrement ciblés par cette action afin de favoriser les échanges intergénérationnels.

Le prestataire animera des ateliers ludiques autour de la gestion et de la compréhension de la biodiversité en interaction avec l'environnement :

Cet atelier devra aborder l'écologie, ses évolutions, son fonctionnement du vivant en interaction avec son environnement.

Une approche scientifique et technique des interactions homme-nature, depuis l'échelle individuelle jusqu'à celle de l'écosystème ou de la biosphère devra être abordée, ainsi que l'apprentissage des techniques, des matériaux, des pratiques de jardinage, de fabrication, de modélisation, d'expérimentation et du suivi des évolutions sur le terrain.

Lot 2 : ATELIER SCIENTIFIQUE AVEC EXPERIMENTATION :

Atelier visé pour le tout public

Le prestataire animera des ateliers avec de multitudes thématiques d'expérimentations diverses autour des thèmes suivants : anatomie, physique, astronomie, développement durable, biologie, mathématiques, énergie.

Ces ateliers intergénérationnels, individuels et/ou collectifs se déroulent sous différentes formes, en salle ou en extérieur.

Lot 3 : ATELIER D' ARTS PLASTIQUES :

Atelier visé pour le tout public

Le prestataire animera des ateliers sculpture, modelage, peinture, dessin et aussi animer des ateliers de détournements ou réparations d'objets.

L'atelier devra favoriser l'apprentissage des techniques et des matériaux : détournement et recyclage , terre, collage découpage, matière recyclée, bricolage, pastels, gouache...

Les réalisations pourront être individuelles ou collectives. Les participants pourront éventuellement repartir avec le ou les objets de leur création.

Lot 4 : ATELIER DE NOUVELLES TECHNOLOGIES :

Atelier visé pour le tout public

Le prestataire animera des ateliers sur les bases d'utilisation pratiques et techniques des nouvelles technologies, numériques, radiophoniques et vidéos

Avec un apprentissage facile, intuitif et ludique, comprendre le fonctionnement des nouvelles technologies (radio, video et internet) : s'informer, communiquer, surfer en ligne.

Cet atelier devra permettre de communiquer en racontant des histoires (storytelling) en créant un film en stop motion sur un sujet de leur choix.

L'objectif est de le familiariser le public participant avec l'outil informatique sur internet ou avec les techniques radio, vidéo dédiées pour la réalisation de reportage ou vidéo, aussi comprendre le langage des machines en codant et créant un jeu, une vidéo.

La maîtrise de l'outil informatique au quotidien à partir des supports consoles, ordinateurs , tablettes, téléphones, smartphones, outils numériques (GPS, agenda), internet , boîte mail, sera également dans le thème de l'atelier, pour le public intéressé.

Lot 5 : ATELIER DE CULTURES URBAINES :

Le public visé est celui des 13 à 25 ans. Débutants et initiés

Le prestataire animera des ateliers pédagogiques de Culture Urbaine avec animation et présentation de la Culture Urbaine, Graffiti, Street danse, Ecriture, Rap, Hip Hop, Slam, DJ, Clip vidéo, sur des espaces identifiés.

Ces ateliers auront pour objectif de mettre en avant la réflexion et la collaboration entre les participants débutants ou initiés et les animateurs.

Ils devront favoriser la communication lors des débats sur les différents thèmes de société abordés dans les chansons, en permettant l'accès à la culture des populations les plus éloignées de l'offre culturelle pour des raisons sociales, économiques, territoriales,

La finalisation de l'atelier est la conception de clip vidéo ou de support musical, court métrage, de démonstration instrumentale, de mixage et autre dans le même domaine, tout en développant un sens auditif en repérant les sons en gérant les aspects techniques et le matériel.

Lot 6 : ATELIER D'ECRIURE, POESIE, PHILOSOPHIE, CHANSON :

Atelier visé pour le tout public

Le prestataire animera des ateliers d'écriture créative : Poésie, Philosophie, Fiction, Roman, Journalisme, Imaginaire, Chant...

Cet atelier devra permettre la découverte du plaisir d'écrire, de lire, de philosopher, de s'exprimer oralement et d'échanger des réflexions philosophiques, sur les techniques d'écriture, de lire.

A partir de son imagination, de livres, de poésies ou d'autres rédiger comme ses propres textes, les participants pourront échanger oralement en lecture, slam, chant, ou sur supports mur, tableau, livre, cahier.

Ces ateliers intergénérationnels, individuels et/ou collectifs se déroulent sous différentes formes, en salle ou en extérieur.

Les ateliers s'adressent à toutes et tous, débutant-e-s ou confirmé-e-s, pour découvrir le plaisir d'écrire et de partager, et d'aborder différents types de textes et de thèmes.

Lot 7 : ATELIER D'ÉCOMOBILITÉ :

Atelier visé pour le tout public

Le prestataire animera des ateliers d'initiative sur la mobilité durable, pratique, peu polluante et respectueuse de l'environnement, ainsi que du cadre de vie.

Cela doit permettre à des acteurs de l'écomobilité de présenter les modes de déplacement existant sur Marseille et la Métropole au travers d'ateliers créatifs et ludiques dans le but de :

- Découvrir les solutions de mobilité alternatives à la voiture individuelle
- Découvrir des services à la mobilité durables proposés sur le territoire (transports en commun, location de vélos, pistes cyclables, autopartage, covoiturage, ateliers de réparation vélo, réductions diverses, garages solidaires...)
- Réfléchir sur les avantages et inconvénients des différents modes de transport
- Comprendre les outils numériques qui va lui permettre d'optimiser ses déplacements

- Gagner en autonomie en maîtrisant les outils numériques proposés par les différents acteurs de la mobilité
- Gagner en autonomie en maîtrisant la maintenance et la réparation de son vélo

Lot 8 – ATELIER DES GRANDS JEUX DU MONDE :

Le public visé est 6 à 12 ans.

Le prestataire mettra à disposition au minimum 20 grands Jeux du Monde, ils seront diversifiés et équilibrés par un nombre de jeux individuels et collectifs.

Ces jeux seront en libre utilisation, 3 animateurs et ou ludothécaires encadreront l'atelier de mise à disposition des jeux et accompagneront par leurs aides et conseils les participants, ils devront être présents tout le temps de la durée de l'événement et de l'utilisation des jeux.

Les jeux devront être de structure principalement en bois, et de matières recyclables.