

Ville de Marseille – Mairie de Marseille

DGMCS-DAC-SM (20703)

Restauration des collections du musée d'art contemporain de la Ville de Marseille

Annexe 9 au CCTP AAPC 2019-20703-0230

LOT 4 ARTS GRAPHIQUES

6 œuvres :

4.1 AESCHBACHER Arthur

4.3 PANE Gina

4.5 POIRIER Anne et Patrick

4.2 CHRISTO et JEANNE-CLAUDE

4.4 PIGNON-ERNEST Ernest

4.6 TITUS-CARMEL Gérard

4.1 AESCHBACHER Arthur

Théâtre déchiré, 1966

2007.2.1

195 x 130 x 4,5 cm



4.1 AESCHBACHER Arthur

Théâtre déchiré, 1966

2007.2.1

195 x 130 x 4,5 cm



4.1 AESCHBACHER Arthur

Théâtre déchiré, 1966

2007.2.1

195 x 130 x 4,5 cm



4.1 AESCHBACHER Arthur

Théâtre déchiré, 1966

2007.2.1

195 x 130 x 4,5 cm



4.1 AESCHBACHER Arthur

Théâtre déchiré, 1966

2007.2.1

195 x 130 x 4,5 cm



4.2 CHRISTO et JEANNE-CLAUDE

Valley Curtain, 1970-1972

C.75.1.40 à 43

(3) 84 x 59,5 x 0,7 cm

(1) 84,5 x 59,5 x 0,7 cm



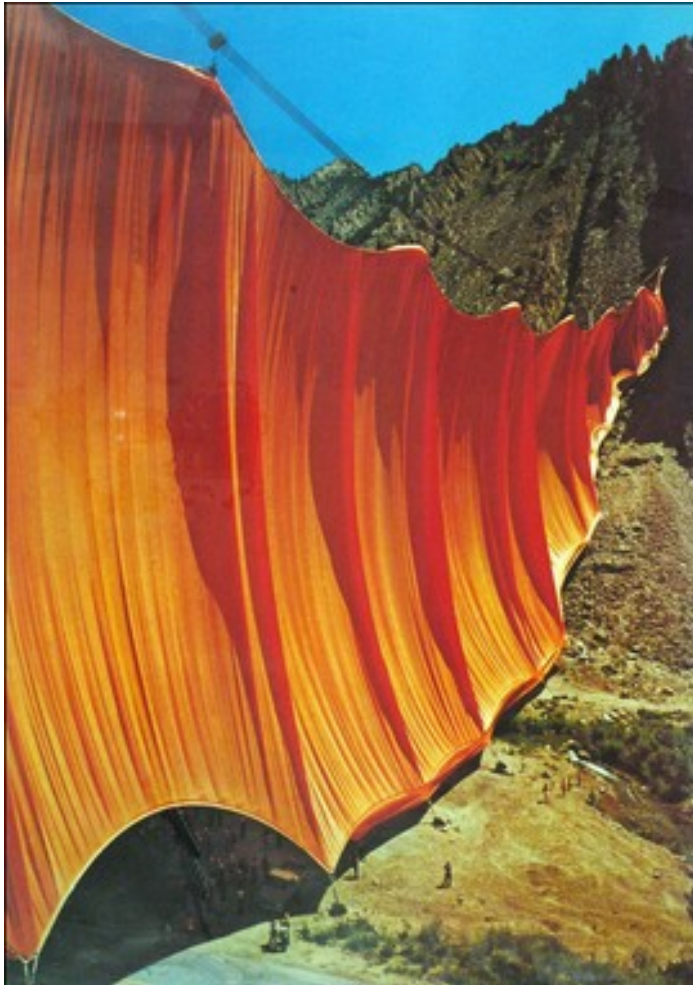
4.2 CHRISTO et JEANNE-CLAUDE

Valley Curtain, 1970-1972

C.75.1.40 à 43

(3) 84 x 59,5 x 0,7 cm

(1) 84,5 x 59,5 x 0,7 cm



4.2 CHRISTO et JEANNE-CLAUDE

Valley Curtain, 1970-1972

C.75.1.40 à 43

(3) 84 x 59,5 x 0,7 cm

(1) 84,5 x 59,5 x 0,7 cm



4.2 CHRISTO et JEANNE-CLAUDE

Valley Curtain, 1970-1972

C.75.1.40 à 43

(3) 84 x 59,5 x 0,7 cm

(1) 84,5 x 59,5 x 0,7 cm



4.3 PANE Gina

Mezzogiorno a Alimena, 1978-1979

2007.2.25 (1 à 10)

dimensions variables



4.3 PANE Gina

Mezzogiorno a Alimena, 1978-1979

2007.2.25 (1 à 11)

dimensions variables



4.3 PANE Gina

Mezzogiorno a Alimena, 1978-1979

2007.2.25 (1 à 11)

dimensions variables

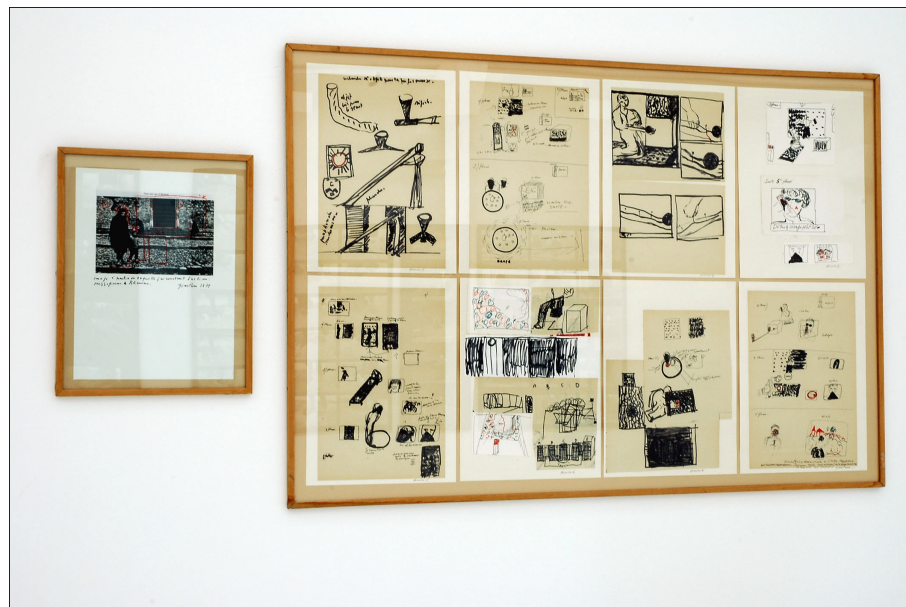


4.3 PANE Gina

Mezzogiorno a Alimena, 1978-1979

2007.2.25 (1 à 11)

dimensions variables

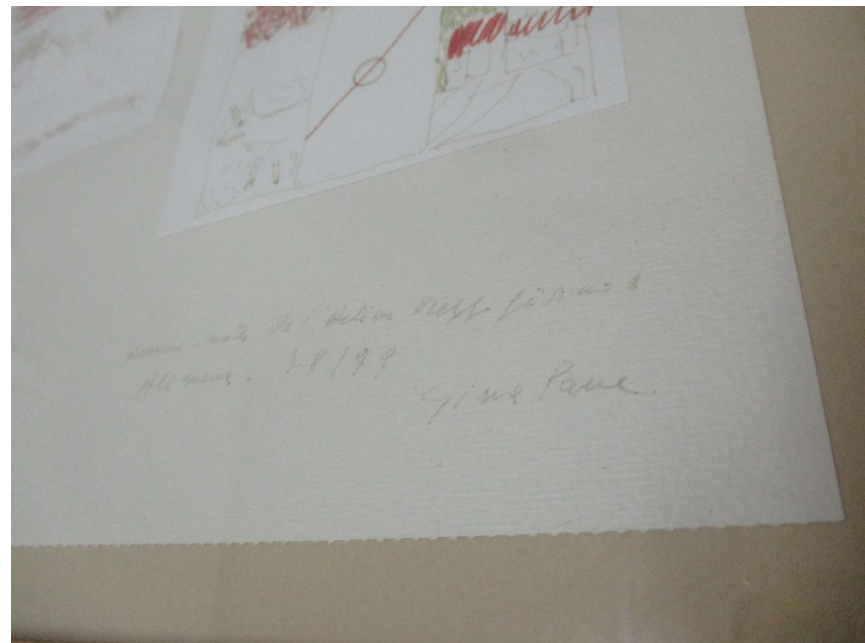


4.3 PANE Gina

Mezzogiorno a Alimena, 1978-1979

2007.2.25 (1 à 11)

dimensions variables



4.3 PANE Gina

Mezzogiorno a Alimena, 1978-1979

2007.2.25 (1 à 11)

dimensions variables



4.3 PANE Gina

Mezzogiorno a Alimena, 1978-1979

2007.2.25 (1 à 11)

dimensions variables



4.3 PANE Gina

Mezzogiorno a Alimena, 1978-1979

2007.2.25 (1 à 11)

dimensions variables



4.4 PIGNON-ERNEST Ernest

Grenoble 76/77, 1976-1977

C.79.63.1 à 4

3 sérigraphies et 1 élément avec 1 dessin et 3 photos



4.4 PIGNON-ERNEST Ernest

Grenoble 76/77, 1976-1977

C.79.63

3 sérigraphies et 1 élément avec 1 dessin et 3 photos



4.4 PIGNON-ERNEST Ernest

Grenoble 76/77, 1976-1977

C.79.63

3 sérigraphies et 1 élément avec 1 dessin et 3 photos



4.4 PIGNON-ERNEST Ernest

Grenoble 76/77, 1976-1977

C.79.63

3 sérigraphies et 1 élément avec 1 dessin et 3 photos



4.4 PIGNON-ERNEST Ernest

Grenoble 76/77, 1976-1977

C.79.63

3 sérigraphies et 1 élément avec 1 dessin et 3 photos

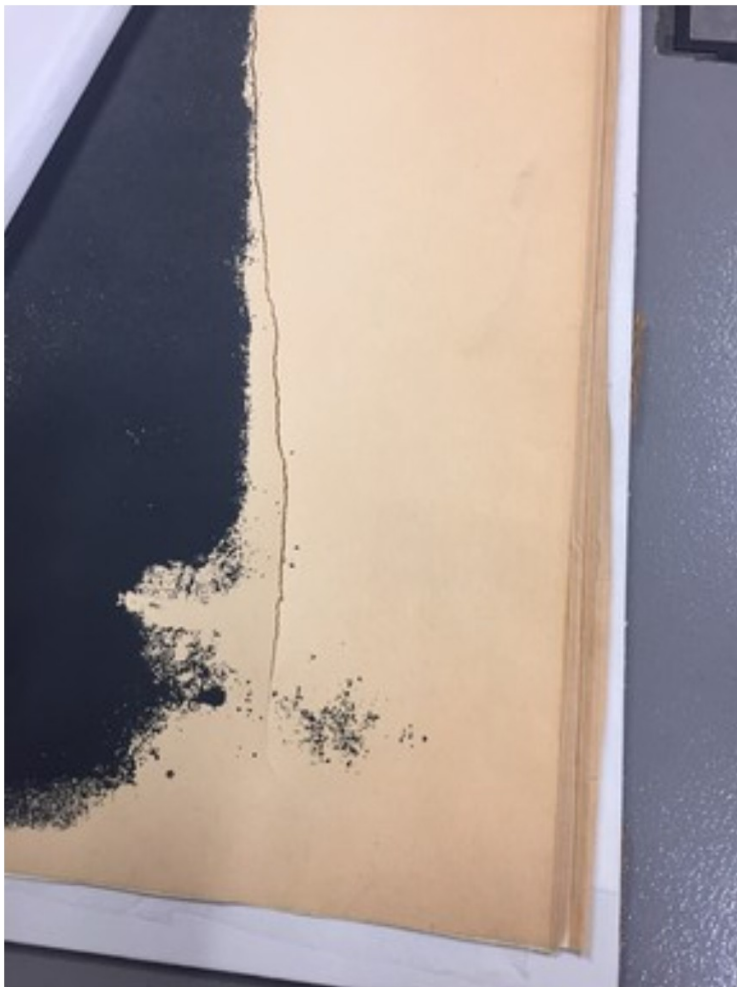


4.4 PIGNON-ERNEST Ernest

Grenoble 76/77, 1976-1977

C.79.63

3 sérigraphies et 1 élément avec 1 dessin et 3 photos



4.5 POIRIER Anne et Patrick

Etude pour le jardin noir, 1975

C.76.2.10

chaque panneau : 101,5 x 16,5 x 3,5 cm moulage sous plexi : 25 x 60 x 60 cm



4.5 POIRIER Anne et Patrick

Etude pour le jardin noir, 1975

C.76.2.10

chaque panneau : 101,5 x 16,5 x 3,5 cm moulage sous plexi : 25 x 60 x 60 cm



4.5 POIRIER Anne et Patrick

Etude pour le jardin noir, 1975

C.76.2.10

chaque panneau : 101,5 x 16,5 x 3,5 cm moulage sous plexi : 25 x 60 x 60 cm



4.5 POIRIER Anne et Patrick

Etude pour le jardin noir, 1975

C.76.2.10

chaque panneau : 101,5 x 16,5 x 3,5 cm moulage sous plexi : 25 x 60 x 60 cm



4.6 TITUS-CARMEL Gérard

Grand Agrès, 1976

C.77.10

150 x 250 cm

